**Всероссийский конкурс “Словарный урок”**

**Методическая разработка урока**

***“Вселенная в алфавитном порядке”***

(для обучающихся 9-11 классов, дети с ОВЗ)

**Автор:** Новичкова Елена Юрьевна, учитель русского языка и литературы ОГБОУ "Центр образования "Дистанционные технологии" г.Рязань

 В основе разработки урока – интернет-технология «Образовательный веб-квест». *Веб-квест* (webquest) в педагогике - проблемное задание c элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета.

Адрес интернет-проекта <https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/> 

 Урок проводится с группой учащихся с ОВЗ 10-11 классов в дистанционной школе через программу Skype в режиме реального времени с использованием Интернет-технологий - продуктов Google Docs:

1. сайта, где учителем размещен веб-квест;
2. формы Google (анкетирование в виде теста: входное и на этапе рефлексии);
3. виртуальная доска realtimeboard.

 Работа над квестом делится на несколько этапов:

1. Начальный.

 Учитель знакомит обучающихся с формой и сроками проведения урока, инструкцией ролевой игры, размещенной на сайте веб-квеста. Все члены команды должны помогать друг другу и учить работе с компьютерными программами. Затем ученики распределяют роли в команде.

1. Ролевой этап.

 Индивидуальная работа обучающихся в команде на общий результат. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над веб-квестом происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с компьютерными программами и Интернет. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели — создания презентации, доклада, видеоролика, устного выступления и т.д.

3. Заключительный этап.

 Команда работает совместно, под руководством педагога, ощущает свою ответственность за результаты исследования. Формулируются выводы и предложения. Проводится анализ выполненных работ, где оцениваются понимание задания, достоверность используемой информации, ее отношение к заданной теме, логичность, определенность позиций, подходы к решению проблемы, индивидуальность, профессионализм представления.

 **Предварительное задание:** познакомиться с материалом урока на сайте веб-квеста в разделе “Список интернет-ресурсов для прохождения веб-квеста”.

**Описание методологического инструментария урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Цели деятельности учителя, задачи | Цели: расширить знания обучающихся о словарях и энциклопедиях, об истории словарного дела в России, биографии В. ДаляЗадачи:1. образовательные: формировать умениия добывать и обрабатывать информацию с помощью словарей и энциклопедий, формировать картину мира на основе научных знаний, зафиксированных в словарях и энциклопедиях
2. развивающие: развивать связную устную и письменную речь обучающихся, творческую способность, навыки самостоятельной работы и в группах, логическое мышление, при работе со словарем уметь выделять главное, анализировать полученную информацию, делать выводы, продолжить развитие навыков использования Интернет-технологий;
3. воспитательные: воспитывать у подрастающего поколения отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям
 |
| Тип урока | обобщение изученного |
| Планируемые образовательные результаты | Предметные: совершенствование навыков работы со словарями, умение выделять главную информацию, систематизировать и обобщать материал, использование информационного пространства сети Интернет для исследования.Метапредметные: способность определения цель учебной деятельности, последовательности действий, оценивание достигнутых результатов, способность правильно излагать свои мысли, работать по плану, извлечение информации из текста и умение перерабатывать ее в другую форму, делать выводы, умение выступать перед аудиторией сверстников.Личностные: совершенствование своих умений, развитие познавательных и учебных мотивов; воспитание культуры речи и интереса к родному языку, любви к книге. |
| Форма проведения, приемы | групповая, веб-квест, проблемный вопрос, интерактивное анкетирование, диспут, интерактивная доска RealtimeBoard |
| Методы и технологии обучения | интернет-технология “Образовательный веб-квест”,интерактивная модель обучения: работа в малых группах, диспут, ролевая игра, работа со словарями, технология проблемного обучения: постановка проблемного вопроса, самостоятельная поисковая деятельность, отчеты учеников о проделанной работе,технология критического мышления (на стадии рефлексии) |
| Продолжительность | 2 урока |
| Основные термины и понятия | веб-квест, вселенная, словарь, лексикография, азбуковник, основные типы словарей, лингвистические, энциклопедические  |
| Наглядно-демонстрационный материал урока | компьютер; сайт веб-квеста, где размещены все материалы к уроку; виртуальная доска realtimeboard; программа Skype, видеоролики “Владимир Даль” , “День словарей и энциклопедий” |

**Конспект (сценарий) урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Цель этапа | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | УУД |
| 1. Организационный момент
 | Настроить обучающихся на работу | Вступительное слово:* Добрый день, дорогие друзья! Сегодня нам предстоит очень интересная и увлекательная работа.
 | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку | *Личностные:* мобилизация внимания, уважение к учителю.*Регулятивные:* самоконтроль. *Коммуникативные:* планирование учебного сотрудничества с учителем |
| 2. Мотивация учебной деятельности.  | Создать условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность, вызвать интерес к учебной деятельности | Наш урок будет посвящен словарям, так как ежегодно 22 ноября в России отмечается праздник русской словесности - День словарей и энциклопедий. В 2015 году это мероприятие вошло в официальную программу Года литературы в РФ.* А почему именно 22 ноября стали отмечать этот день?
* Это день рождения В. И. Даля, создателя "Толкового словаря живого великорусского языка". Словарь - это не просто книга, он собой завершает и одновременно предвосхищает множество книг, он подводит итог развитию языка и прокладывает ему путь в будущее. Словари заслуживают своего праздника, и в России нет для этого более подходящей даты, чем день рождения Даля.

- Тема урока: “Вселенная в алфавитном порядке”. (Учитель посылает всем ученикам ссылку на интерактивную доску, гденаписано слово “вселенная”)* Что такое вселенная? Подберите однокоренные слова.

(Учитель посылает ученикам в скайпе ссылку на сайт, где размещен веб-квест <https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/>и обращает внимание учеников на эпиграф урока: *“Словарь - это Вселенная, уложенная в алфавитном порядке”.**А.Франс*- О какой Вселенной говорит французский писатель и литературный критик?- О чем пойдет речь на уроке? | Отвечают на вопросы, работают совместно на интерактивной доске, записывая однокоренные слова к слову “вселенная”, работают с онлайн-словарем | *Регулятивные:* планирование, умение слушать в соответствии с целевой установкой, осознают недостаточность своих знаний*Коммуникативные:* взаимодействовать с учителем |
| 3. Постановка цели и задач урока.Знакомство учащихся с формой урока, инструкцией | Познакомить учащихся с понятием веб-квест, его структурой и распределением ролей | На изучение этой темы у нас уйдет 2 необычных урока, потому что они будут проходить в нетрадиционной форме - веб-квеста. Кто знает, что это такое? Образовательный веб-квест - это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. (Учитель знакомит с содержанием веб-квеста: инструкцией, направлениями исследования, ролью участников и Интернет-ресурсами, которые будут необходимы для прохождения учениками квеста).* Поставьте цель и задачи урока.
* Проблемный вопрос урока: Прав ли А. Франс, назвав словарь Вселенной?
* А теперь я вас попрошу всех ответить на вопросы входной анкеты, расположенной на сайте веб-квеста. В конце прохождения этой игры вы также ответите на вопросы анкеты-рефлексии, подводя итог своего исследования.
 | Отвечают на вопросы, ставят цели и задачи урока, ищут определение веб-квеста в интернете, знакомятся с правилами прохождения веб-квеста, распределяют роли, отвечают на входное интерактивное анкетирование | *Личностные:* осознание своих возможностей.*Регулятивные:* умение регулировать свои действия, целеполагание*Коммуникативные:* планирование учебного сотрудничества с учителем*Познавательные:* самостоятельное формулирование цели и задач |
| 4. Прохождение веб-квеста, индивидуальные и групповые консультации учителя | расширить знания о словарях, истории возникновения словарного дела и роли словарей в современном мире, совершенствование навыков работы со словарями | * Перед прохождением веб-квеста предлагаю посмотреть небольшой видеоролик, расположенный на главном странице сайта веб-квеста
* Что узнали нового?
* А теперь - в путешествие! Удачи вам!

Учитель контролирует процесс прохождения веб-квеста, консультирует учащихся | Просматривают видеоролик, отвечают на вопросы.Выполняют задания, изучая данные на сайте Интернет-ресурсы. По результатам исследования проблемы учениками составляется отчет в виде устного выступления, доклада, презентации и т.д. | *Личностные:* осознание смысла работы и понимание личной ответственности за будущий результат*Познавательные:* извлекать необходимую информацию из текста, умение организовывать свои действия согласно плану и выработанной схеме, структурировать знания, умение работать в группе, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов Интернета.*Регулятивные:* самоконтроль в организации учебной деятельности, умение организовывать работу в группе*Коммуникативные:* умение вступать в диалог, умение выражать свои мысли, создавать устные и письменные высказывания |
| 5. Отчеты групп | обобщить и систематизировать материал по словарям | Учитель контролирует процесс выступления учеников, задаёт вопросы | Представляют результаты своей работы в виде презентации, устного выступления, видеоролика и т.д. и делают выводы | *Личностные:* понимание личной ответственности за будущий результат группы.*Познавательные:* умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств.*Коммуникативные:* умение высказываться, сотрудничать в совместном решении проблемыРегулятивные:  |
| 6. Экспресс-диспут | ответить на проблемный вопрос урока | А теперь вспомним проблемный вопрос нашего урока и попытаемся ответить на него, обобщив наше исследование.* Прав ли А. Франс, назвав словарь Вселенной?
* Поэтому нам с вами надо научиться читать эту главную книгу знаний.
* В заключение нашего увлекательного путешествия послушайте стихотворение [С.Я. Маршака “Словарь”](http://s-marshak.ru/works/poetry/poetry013.htm) в исполнении …. (читает подготовленный ученик)
 | Отвечают на вопросы, рассуждают, просматривают видеоролик | *Коммуникативные:* умение точно выражать свои мысли, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;*Регулятивные:* самоконтроль |
| 7. Рефлексия  | Огранизовать самооценку учеников;подвести итог проделанной работе | * Вернемся к цели урока. Достигли ли вы того, чего хотели?
* Ответим на вопросы анкеты-рефлексии веб-квеста.

Организует рефлексию, оценивает учеников, обращает внимание на критерии оценки работы, подводит итог работы | Анализируют свою деятельность на уроке, отвечая на выходное анкетирование на сайте веб-квеста. Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия  | *Регулятивные:* умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.*Коммуникативные:* вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.*Личностные:* осознавать успешность своей деятельности. |
| 8. Информация о домашнем задании | Организовать обсуждение и запись домашнего задания | Творческая работа (на выбор) - сочинение – рассуждение на темы:1) “О чем мне рассказал словарь?” 2) “Определяйте значения слов – и вы избавите мир от половины заблуждений” (Р. Декарт)3) “А где хранят Вселенную?” | Выбирают тему для сочинения | *Регулятивные:* умение понять задание.*Коммуникативные:* планирование сотрудничества с учителем. |

***Приложение***

*Материалы игры, расположенные на сайте веб-квеста:*

* **Инструкция для участников веб-квеста**
1. Выберите для себя одну из ролей, от лица которой вам бы хотелось пройти веб - квест, по этому принципу объединитесь в группы.
2. Заполните [входную анкету](https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/home/ankety/vhodnaa-anketa) (<https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/home/ankety/vhodnaa-anketa> ).
3. Внимательно изучите задание своей группы (роли).
4. Распределите роли в вашей группе и выполните задания.
5. Результатом работы может стать презентация, стенгазета, буклет, справочник или устное выступление.
6. Подготовьтесь к защите своей работы, которая будет происходить на уроке литературы.
7. После защиты работ проведите индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы [выходной анкеты](https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/home/ankety/anketa-refleksia) (<https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/slovarnyj-urok/home/ankety/anketa-refleksia> ), оценив свою работу и работу всей группы).
* **Направления исследования**
1. Биография В.И. Даля.
2. История словарного дела в России.
3. Словари в современном мире.
4. Роль словарей в современном мире.
* **Анкеты**
1. Входная анкета

Вопросы:

1. Имя Фамилия.
2. Какую роль ты выбрал для прохождения веб-квеста?
3. Какую цель вы хотите достичь? Что хотите узнать нового?

2. Анкета-рефлексия

1. Имя Фамилия
2. Что нового и интересного узнал(а), работая над заданиями веб-квеста?
3. Какие трудности возникли в ходе работы?
4. Понравилось ли тебе работать в команде?
5. Какую роль ты выбрал и почему?
6. Оцени работу своей команды.
7. Оцени свой личный вклад в работу группы.
* **Роли участников веб-квеста**

Роль 1. Биографы

|  |
| --- |
| Ваша задача – познакомиться с жизнью и творчеством Владимира Ивановича Даля и представить информацию в виде устного выступления, презентации, видеоролика и т.д.Придумайте стиль оформления результатов исследовательской деятельности, проявите свой творческий потенциал в сфере дизайна.При изучении информации помните о своей роли и поставленной перед вами задаче.Подготовьте ответы на вопросы:1. Где и когда родился В.И. Даль?2. Какой был у него псевдоним?3. Расскажите, где он учился, служил?4. Кто были его родители?5. Когда у В. Даля возник интерес к литературе и собиранию слов?6. Самое первое слово, которое записал В.Даль.7. Какой период своей жизни В. Даль называет «временем восторга и золотым веком нашей жизни» и почему?8. За что В. Даль получил орден св. Владимира и перстень с бриллиантом?9. Что принесло известность В. Далю как литератору? Расскажите о литературной деятельности Даля.10. Расскажите о сборнике Даля "Пословицы русского народа".11. Любимая пословица В. Даля.12. Даль - создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».Предоставьте информацию, используяИнтернет – ресурсы и другие источники, имеющиеся на сайте.Работа со словарем. Выполните практическое задание.1. Узнайте всё о слове "радость", поработав с различными словарями.
2. Приведите пословицы с этим словом из сборника Даля.
 |

### Роль 2. Историки

Ваша задача – познакомиться с историей словарного дела в России, изучив представленные материалы Интернета, и представить информацию в виде сообщения, презентации, видеоролика и т.д.

Придумайте стиль оформления результатов исследовательской деятельности, проявите свой творческий потенциал в сфере дизайна.

При изучении информации помните о своей роли и поставленной перед вами задаче.

Постарайтесь ответить на следующие вопросы:

1. Как называется наука, которая занимается составлением словарей и их изучением?
2. Сколько периодов выделяют в истории создания словарей?
3. К какому веку относится начальный период в истории русской лексикографии?
4. Предшественники современных словарей.
5. В каком году появился первый печатный словарь?
6. Расскажите о дословарном периоде.
7. Что такое азбуковники? Что они собой представляли? К какому периоду истории развития словарей они относятся. Расскажите кратко об этом периоде.
8. В каком веке лексикография продолжает интенсивно развиваться?
9. Расскажите о периоде развитой лексикографии.
10. Как Вы думаете, почему у людей возникает потребность в создании словарей?

Предоставьте информацию, используя [Интернет – ресурсы](https://sites.google.com/a/cdo-rzn.ru/veb-kvest/home/spisok-internet-resursov) и другие источники, имеющиеся на сайте.

Работа со словарем. Выполните практическое задание.

Объясните значение слова “СЛОВО” в следующих предложениях:

1. Он услышал это *слово* впервые.
2. Молодому поэту был послан чудный дар - дар *слова.*
3. “*Слово* о полку Игореве...” - величайший памятник древнерусской литературы.
4. Прозвучал романс на *слова* А.С.Пушкина.
5. Они могли понять друг друга без *слов*.
6. С заключительным *словом* выступят наши выпускники.
7. Я взял с него *слово* молчать о случившемся.
8. Владимир Иванович, вы должны сказать своё веское *слово.*

Роль 3. Лексикографы

Ваша задача – подготовить информацию о словарях в современном мире.

Придумайте стиль оформления результатов исследовательской деятельности, проявите свой творческий потенциал в сфере дизайна.

При изучении информации помните о своей роли и поставленной перед вами задаче.

Подготовьте ответы на вопросы:

1. Расскажите о классификация словарей. Чем отличаются?
2. Как пользоваться словарями?
3. Подберите примеры, иллюстрирующие различное описание одного и того же слова в лингвистических и энциклопедических словарях. Сделайте вывод.
4. Каковы основные функции словарей?
5. Для чего необходимо читать словари?
6. Какими словарями современного русского языка вы пользуетесь?
7. Как построена словарная статья в толковом словаре?
8. Какое значение имеют словари в современном мире?

 Предоставьте информацию, используя Интернет – ресурсы и другие источники, имеющиеся на сайте.

Работа со словарем. Выполните практическое задание.

По словарной статье определите словарь:

1. МУЗА, -ы, ж. 1. В греческой мифологии: богиня - покровительница искусств и наук. Девять муз (дочери Зевса, покровительствовавшие наукам,искусствам). 2. перен. Источник поэтического вдохновения, а также самовдохновение, творчество (книжн.). М. Пушкина.
2. ПРАВИЛЬНЫЙ, верный, безошибочный, безукоризненный, безупречный, законный, закономерный, правомерный, планомерный, гармонический, ритмический, нормальный, регулярный, резонный. Прот. Неправильный. Ср. Настоящий, Справедливый и Точный. || прививать правильные понятия
3. КОМПРЕССИЯ (от лат. compressio - сжатие) сжатие газа (пара) под действием внешних сил для уменьшения его объема, повышения давления и температуры. Осуществляется, напр., в компрессорах, двигателях внутреннего сгорания.
4. Святой - общеслав. Суф. производное от той же основы, что др.-прус. swenta - "святой", латышск. svinu - "праздную".

# Золотое руно - мифические участники первого дальнего плавания на корабле «Арго» (аргонавты), преодолев препятствия, завладели золотым руном — зо­лотой шерстью барана. Это выражение стало крылатым. *Золотым руном* называют золо­то, богатство, которым стремятся овладеть; *аргонавтами* — смелых путешественников, искателей приключений.

1. АРХАИЧЕСКИЙ — АРХАИЧНЫЙ

Архаический — свойственный старине. АРХАИЧЕСКИЙ взгляд.

### **Список интернет-ресурсов для прохождения веб-квеста**

<http://nwapa.spb.ru/sajt_ibo/vistavki/slovari/istoriya.html>

<http://slovardalya.ru/biography/>

http://деньсловаря.рф/%d0%be-%d0%bf%d1%80%d0%be%d0%b5%d0%ba%d1%82%d0%b5/%d0%b2%d0%bb%d0%b0%d0%b4%d0%b8%d0%bc%d0%b8%d1%80-%d0%b4%d0%b0%d0%bb%d1%8c/

<http://www.dal.lg.ua/>

<http://www.hrono.ru/biograf/bio_d/dal_vi.php>

<http://www.hrono.ru/biograf/bio_d/dal_vi06.php>

<http://philolog.petrsu.ru/vdahl/biograf.htm>

<http://slovardalja.net/>

<http://dal.sci-lib.com/>

<http://www.slovari21.ru/catalog/236?category=7>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B9>

<http://www.gramota.ru/slovari/types/>

<http://wiki.tgl.net.ru/index.php/%D0%A2%D0%B8%D0%BF%D1%8B_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B9>[https://sites.google.com/site/kakigderozdautsaslovari/istoria-sozdania-slovare](https://sites.google.com/site/kakigderozdautsaslovari/istoria-sozdania-slovarej)

<http://bookbk.net/book/140-leksikologiya-sovremennogo-russkogo-yazyka-o-l-rubleva/16-121-osnovnye-funkcii-slovarej.html>

<http://www.scienceforum.ru/2015/1353/13138>

<http://ruskline.ru/analitika/2010/11/11/bez_slovarej_kak_i_bez_slov_chelovechestvu_ne_vyzhit/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0>

<https://www.youtube.com/watch?v=y8wrrcXTj0k>

<https://www.youtube.com/watch?v=wAY9uHilEtk>

* **Критерии оценки веб-квеста**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Оценка |
| Отлично | Хорошо | Удовлетворительно |
| Понимание задания | Работа демонстрирует точное понимание задания | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. | Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. |
| Выполнение задания | Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников. | Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. | Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию. |
| Результат работы | Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. | Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы. | Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. |
| Творческий подход | Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения микрогруппы. | Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов. | Учащийся просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой веб-квеста. |

**Список использованной литературы и интернет-ресурсов:**

1. Материалы Интернеты (даны в списке интернет-ресурсов для прохождения веб-квеста)
2. Методические разработки:

<http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/03/03/urok-o-slovaryakh>

[https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-po-russkomu-yaziku-na-temu-praz](https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-po-russkomu-yaziku-na-temu-prazdnik-slovarey-602790.html)

1. Видеролики: “День словарей и энциклопедий ”<https://www.youtube.com/watch?v=xpRoFhNpQz0>, “Владимир Даль” [https://www.youtube.com/watch?time\_continue=129&v=\_4nrNvA-OyQ](https://www.youtube.com/watch?v=oC-MIvHipPU)
2. Маршак С. Собрание сочинений в 8 томах. Т. 5. -М.: Художественная литература, 1970. С. 19.<http://s-marshak.ru/works/poetry/poetry013.htm>
3. Картинки Яндекс