

Эссе на тему
«Памятник «Толковому словарю живого великорусского языка»»

Виктория Зеленкова, 8-й «Б» класс
Наталья Николаевна Сипова, учитель русского языка и литературы,
МБОУ СОШ № 24
Ольга Викторовна Дворникова, законный представитель (опекун)

Я горда, что в городе Оренбурге на улице Советской величаво стоит бронзовый титан. Почему титан? Потому что в этом книжном колоссе собрано невероятное количество русских народных слов. И весь этот каторжный труд — работа одного человека. Человека, который изучил и дал понятное толкование многим забытым русским словам.

Памятник отлит из бронзы, но в данном случае эта бронза на пьедестале словесных трудов располагается выше серебра и золота. И именно бронзовый цвет указывает на тяжелейшую работу Владимира Даля. Расположение памятника очень правильное. Ведь он указывает нам на оренбургскую библиотеку. И говорит горожанам: «Не забывайте посещать сокровищницу слов». Связь библиотеки и памятника очень сильна, так как малое чтение людей губит их словарный запас. Многие произведения становятся непонятными в силу непонимания смысла слов. А толковый словарь Даля вернет исконный смысл слова и подарит читателю невероятное удовольствие в понимании сути творения писателя.

Открытые страницы памятника указывают нам на доступность к расшифровке незнакомых слов.

Оренбуржцам невероятно повезло, что в их городе находится самый тяжелый и большой толковый словарь, причем еще и бронзовый. Эти эпитеты описывают не только внешний вид памятника, но и его сущность. Тяжелый потому, что труд Даля был невероятен. Большой потому, что в словарь включено громадное количество слов. А бронзовый потому, что памятник «Толковому словарю живого великорусского языка» — сокровище и достояние русской нации.